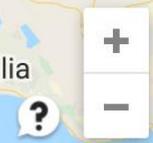


A map of Europe showing various countries and cities. Three blue location pins are placed on the map: one in Poland (near Warsaw), one in Moldova (near Chişinău), and one in Italy (near Rome). The map also shows parts of the British Isles, the Mediterranean region, and the Balkans. The text 'ERASMUS Plus KA2' and '2019/21' is overlaid in the center of the map.

# ERASMUS Plus KA2 2019/21

# Euritage ID



**Europe**

**+**

**Heritage**

**+**

**Identification**

**=**

**Euritage ID**

# Partners school

1) Społeczna Szkoła Podstawowa nr 3 "Dębinka", Poznań Poland



<http://www.debinka.poznan.pl/>

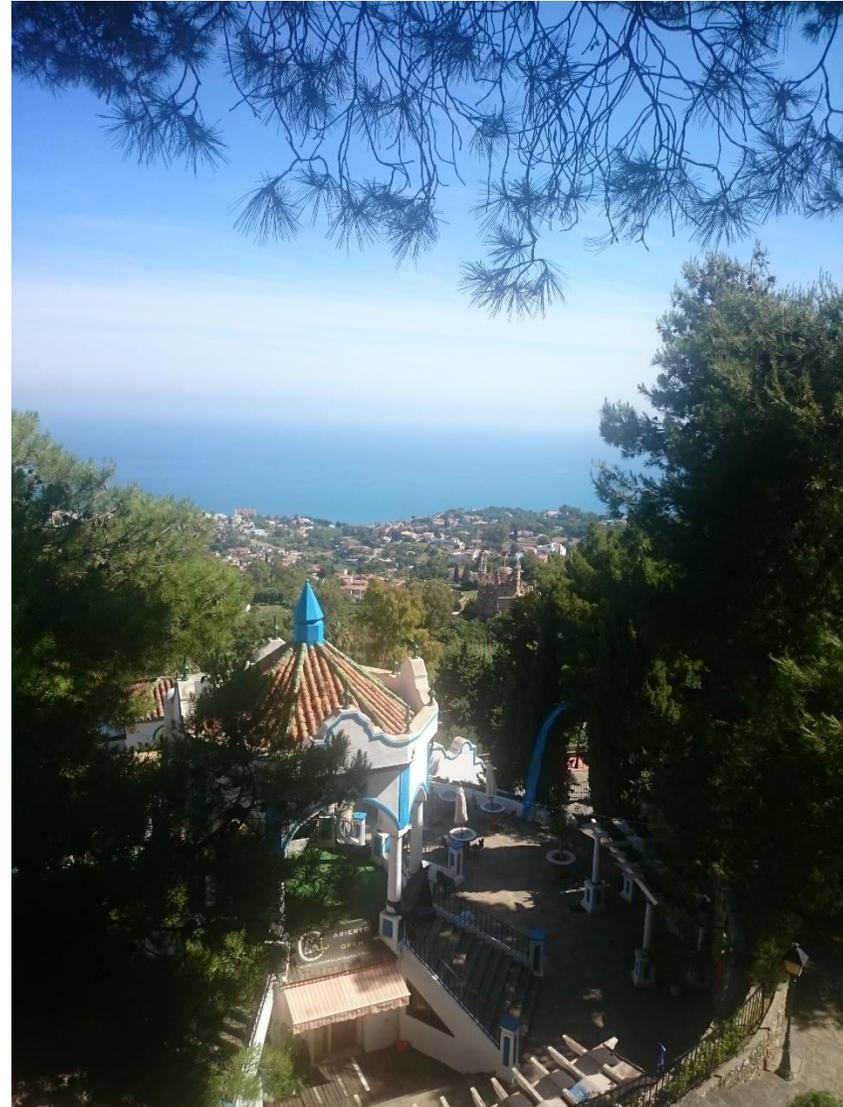


## 2) IES Costa del Sol, Torremolinos, Spain



**IES COSTA DEL SOL**  
INSTITUTO DE ENSEÑANZA SECUNDARIA

<http://www.iescostadelsol.es>



### 3) Colegiul Agricol si de Industrie Alimentara Vasile Adamachi, Iasi, Romania



<https://colegiuladamachi.ro>



4)



ISTITUTO COMPrensIVO **ASSISI 3**

Assisi, Italy

<https://istitutocomprensivoassisi3.edu.it>



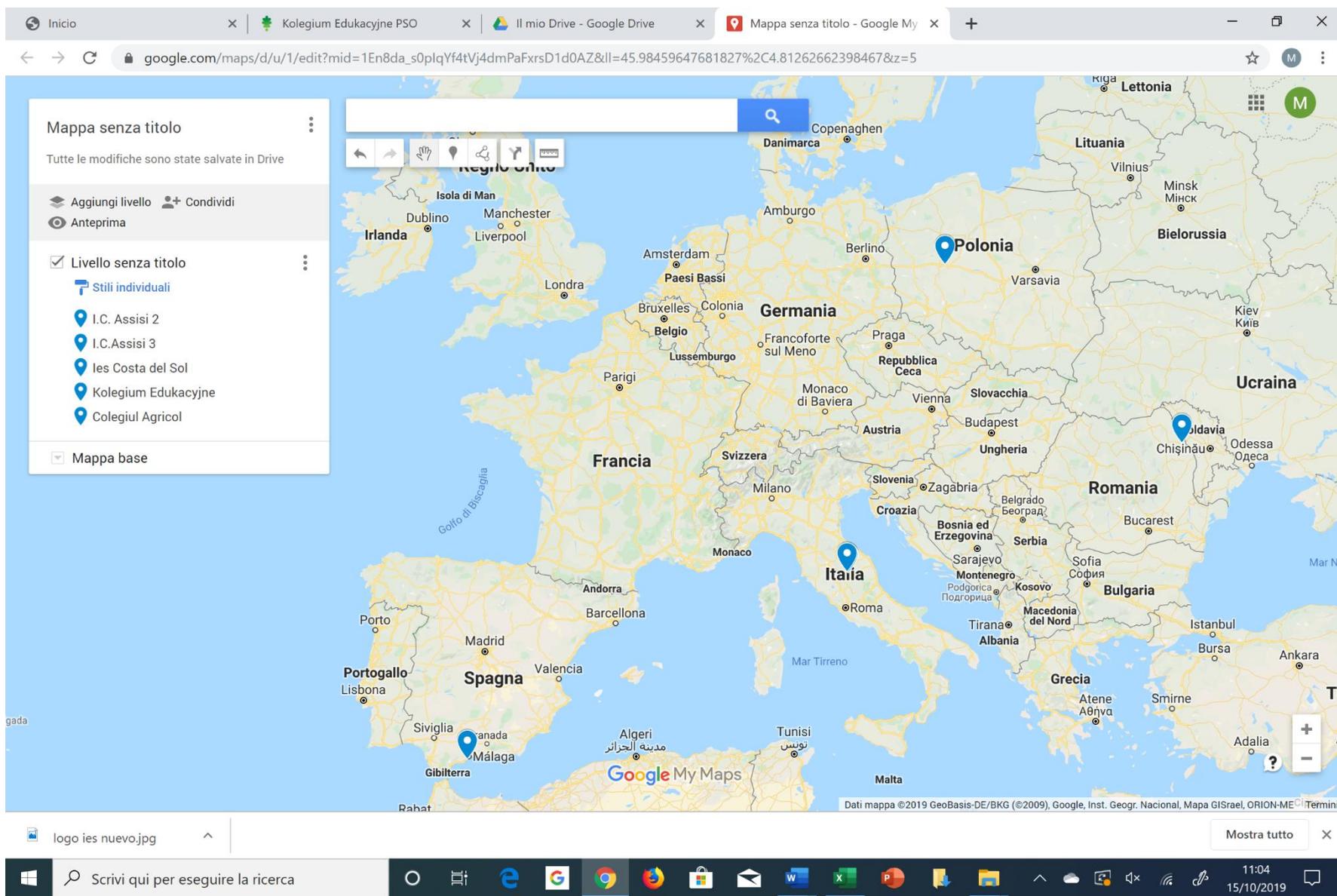
5)



*Istituto Comprensivo Assisi 2, Assisi, Italy*

<https://icassisi2.edu.it/>





## Mappa

[https://drive.google.com/open?id=1En8da\\_s0plqYf4tVj4dmPaFrsD1d0AZ](https://drive.google.com/open?id=1En8da_s0plqYf4tVj4dmPaFrsD1d0AZ)

# IL PROGETTO

L'obiettivo principale del progetto è lo scambio di buone pratiche nel campo delle attività legate all'istruzione, concentrandosi sul patrimonio culturale e artistico europeo. L'intento è di sostenere lo sviluppo di abilità e competenze chiave sia degli alunni che degli adulti e di contrastare l'isolamento sociale. I partecipanti:

- **scopriranno il loro patrimonio e la loro identità regionale,**
- **saranno in comunicazione con i rappresentanti di regioni e culture lontane** e impareranno i principi di tolleranza e rispetto per persone diverse,
- **trovaranno le similitudini tra tutte le culture per individuare il patrimonio culturale comune** - soprattutto regionale

Siamo preoccupati per la **scomparsa delle tradizioni locali e dei costumi popolari**, che vengono lentamente ripresi dalla cultura di massa.

Il nostro obiettivo è quello di **salvare il nostro patrimonio regionale, sottolineando al tempo stesso la sua diversità**, che dovrebbe essere condivisa e dovrebbe arricchirci e avvicinarci.

# Cinque i temi principali

- 1) arte in cucina e piatti regionali
- 2) artigianato tradizionale e decorazioni
- 3) eredità storica
- 4) musica e danza regionali
- 5) paesaggio culturale e architettura

Coordinators Meeting

I.C. Assisi 2

23-25 ottobre 2019