ITALIANO I QUADRIMESTRE		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRIZIONE
ASCOLTO E PARLATO Partecipare agli scambi comunicativi rispettando i turni di parola.	In via di prima acquisizione	In situazioni note , interagisce nelle conversazioni con sollecitazioni e puntuali domande guida dell'adulto .
	Base	In situazioni note , interagisce nelle conversazioni in modo generalmente coerente e pertinente, con l'aiuto di domande guida .
	Intermedio	In situazioni note , interagisce nelle conversazioni in modo autonomo , generalmente con pertinenza e coerenza.
	Avanzato	In situazioni note , interagisce in modo pertinente nelle conversazioni ed esprime in modo chiaro e coerente esperienze e vissuti. In situazioni note e d'esperienza , esegue in autonomia consegne impartite dall'adulto anche relativamente complesse, con qualche indicazione .
ASCOLTO E PARLATO Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.	In via di prima acquisizione	In situazioni note e d'esperienza , esegue istruzioni semplici con le indicazioni e la supervisione dell'adulto .
	Base	In situazioni note e d'esperienza , esegue in autonomia istruzioni semplici e, con domande stimolo , comprende l'argomento principale della conversazione.
	Intermedio	In situazioni note e d'esperienza , esegue consegne anche relativamente complesse, con indicazioni e supervisione dell'adulto ; comprende l'argomento principale della conversazione.
	Avanzato	In situazioni note e d'esperienza , esegue in autonomia consegne impartite dall'adulto anche relativamente complesse, con qualche indicazione ; comprende l'argomento delle conversazioni e i principali nessi logici.
LETTURA Leggere sillabe e parole piane.	In via di prima acquisizione	Riconosce solo sillabe piane con l'aiuto di immagini gancio .
	Base	Legge sillabe e parole piane con l'aiuto di immagini .
	Intermedio	Legge autonomamente parole piane.
	Avanzato	Legge autonomamente parole piane e non.
LETTURA Prevedere il contenuto di un argomento in base alle immagini.	In via di prima acquisizione	Osserva immagini e ne ricava informazioni solo con l'aiuto dell'insegnante .
	Base	Osserva immagini e ne ricava informazioni anche con l'aiuto dell'insegnante .
	Intermedio	Osserva immagini e ne ricava autonomamente informazioni essenziali.
	Avanzato	Osserva immagini e ne ricava autonomamente le informazioni.

SCRITTURA Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.	In via di prima acquisizione	Si orienta solo su spazi grafici strutturati. Va guidato nella riproduzione di segni, forme e grafemi.
	Base	Riproduce segni, forme e grafemi anche con l'utilizzo di tracce guida .
	Intermedio	Riproduce segni, forme e grafemi in modo autonomo .
	Avanzato	Riproduce segni, forme e grafemi in modo pienamente autonomo .
SCRITTURA Scrivere sotto dettatura sillabe e parole piane.	In via di prima acquisizione	Copia sillabe e parole piane.
	Base	Scrive sotto dettatura sillabe piane .
	Intermedio	Scrive sotto dettatura sillabe e parole piane .
	Avanzato	Scrive correttamente sillabe e parole piane, sotto dettatura e autonomamente .

ITALIANO II QUADRIMESTRE		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRIZIONE
ASCOLTO E PARLATO <ul style="list-style-type: none"> Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni. 	In via di prima acquisizione	In situazioni note , interviene nelle conversazioni, su sollecitazione dell'adulto . Interviene in modo spontaneo nelle conversazioni, rispettando i turni solo con la sollecitazione dell'adulto .
	Base	In situazioni note , interviene nelle conversazioni, su sollecitazione dell'adulto , in modo generalmente pertinente, con l'aiuto di domande guida . In situazioni note , interviene spontaneamente nelle conversazioni: con l'aiuto dell'adulto rispetta tempi e modalità d'interazione .
	Intermedio	In situazioni note , interagisce nelle conversazioni in modo autonomo , generalmente con pertinenza e coerenza.
	Avanzato	In situazioni note e non , interviene in modo chiaro e pertinente, nelle conversazioni, rispettando i turni di parola.
<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare testi letti dall'insegnante mostrando di saperne cogliere il senso e le informazioni principali. 	In via di prima acquisizione	Ascolta semplici e brevi testi di tipo narrativo raccontati o letti dall'insegnante, riferendone l'argomento principale, solo con l'aiuto di domande guida .
	Base	Ascolta semplici testi di tipo narrativo, raccontati o letti dall'insegnante, riferendone l'argomento principale, con l'aiuto di domande guida .
	Intermedio	Ascolta e comprende semplici testi, raccontati o letti dall'insegnante, o trasmessi dai media, riferendone con chiarezza argomento e informazioni principali, anche con l'aiuto di domande .
	Avanzato	Ascolta e comprende semplici testi di tipo narrativo raccontati o letti dall'insegnante, o trasmessi dai media; ne riferisce con chiarezza le informazioni principali.
<ul style="list-style-type: none"> Raccontare storie personali o fantastiche 	In via di prima acquisizione	In situazioni note , racconta storie personali, solo con puntuali domande guida dell'adulto .
	Base	In situazioni note , racconta esperienze personali, anche con l'aiuto di domande guida .

esplicitando le informazioni necessarie.	Intermedio	In situazioni note , racconta esperienze personali e fantastiche in modo autonomo , generalmente con pertinenza e coerenza.
	Avanzato	In situazioni note e non , racconta esperienze personali e fantastiche, in modo autonomo, in modo chiaro, pertinente e coerente.
LETTURA ▪ Padroneggiare la lettura strumentale di semplici frasi.	In via di prima acquisizione	Legge sillabando , semplici e brevi frasi con parole piane, note .
	Base	Legge in modo autonomo semplici frasi con parole note e piane.
	Intermedio	Legge in modo autonomo frasi con parole note , anche composte da gruppi consonantici complessi.
	Avanzato	Padroneggia la lettura strumentale di frasi e brevi testi.
▪ Leggere semplici e brevi testi cogliendo l'argomento e le informazioni principali.	In via di prima acquisizione	Individua le informazioni principali con strumenti e tecniche fornite dall'insegnante .
	Base	Individua le informazioni essenziali, generalmente in modo autonomo .
	Intermedio	Coglie le informazioni e gli elementi principali di un testo lineare in modo autonomo .
	Avanzato	Coglie le informazioni e gli elementi principali di un testo in modo autonomo .
SCRITTURA ▪ Padroneggiare le strumentalità della scrittura, anche in altri caratteri.	In via di prima acquisizione	Copia e/o scrive parole utilizzando solo lo stampato maiuscolo .
	Base	Scrive semplici frasi utilizzando solo lo stampato maiuscolo .
	Intermedio	Scrive frasi utilizzando anche il carattere corsivo .
	Avanzato	Scrive in modo autonomo utilizzando tutti i caratteri proposti.
▪ Scrivere sotto dettatura parole e frasi.	In via di prima acquisizione	Scrive parole piane e note.
	Base	Scrive parole e semplici frasi su dettatura.
	Intermedio	Scrive sotto dettatura frasi, formate da parole note e non, anche con gruppi consonantici e ortografici complessi.
	Avanzato	Scrive sotto dettatura frasi con gruppi consonantici e ortografici complessi.
▪ Produrre semplici frasi legate alla propria esperienza personale.	In via di prima acquisizione	Formula e scrive solo frasi minime se guidato .
	Base	Formula e scrive solo frasi minime .
	Intermedio	Formula e scrive frasi.
	Avanzato	Formula e scrive frasi e brevi didascalie in modo autonomo .
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO. ▪ Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.	In via di prima acquisizione	Utilizza un vocabolario essenziale , riferito ai contesti noti della quotidianità.
	Base	Utilizza un vocabolario essenziale , riferito ai contesti noti della quotidianità. Applica, con il supporto e la correzione dell'adulto , parole nuove.
	Intermedio	Utilizza un vocabolario riferito a contesti noti della quotidianità, inserendo parole nuove .
	Avanzato	Utilizza un vocabolario ricco, riferito a contesti noti della quotidianità e non .
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	In via di prima acquisizione	Con l'aiuto dell'insegnante riconosce se una frase ha senso compiuto.
	Base	Riconosce frasi semplici .

<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere se una frase è o no completa. 	Intermedio	Riconosce frasi complete, anche complesse .
	Avanzato	Riconosce frasi complete e complesse ed è in grado di formularle in modo autonomo .
<ul style="list-style-type: none"> Prestare attenzione alla grafia delle parole. 	In via di prima acquisizione	Copia e scrive sotto dettatura solo semplici parole piane .
	Base	Copia e scrive sotto dettatura parole con gruppi consonantici .
	Intermedio	Scrive sotto dettatura parole con gruppi consonantici e ortografici .
	Avanzato	Scrive correttamente parole e frasi sia sotto dettatura che autonomamente .

Classi seconda

ITALIANO I QUADRIMESTRE		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRIZIONE
ASCOLTO E PARLATO <ul style="list-style-type: none"> Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni per verbalizzare esperienze vissute e argomenti affrontati. 	In via di prima acquisizione	In situazioni note , interviene nelle conversazioni, rispettando i turni solo con la sollecitazione dell'adulto . Con l'aiuto di domande guida verbalizza esperienze vissute.
	Base	In situazioni note , interviene spontaneamente nelle conversazioni: con l'aiuto dell'adulto rispetta tempi e modalità d'interazione . Verbalizza esperienze vissute e argomenti affrontati, in modo generalmente pertinente, con l'aiuto di domande guida .
	Intermedio	In situazioni note , verbalizza esperienze vissute e argomenti affrontati in modo autonomo , generalmente con pertinenza e coerenza, intervenendo con tempi e modalità adeguati.
	Avanzato	In situazioni note e non , interviene con chiarezza e pertinenza nelle conversazioni, rispettando i turni di parola. Verbalizza esperienze vissute e argomenti affrontati in modo personale.
<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere le informazioni principali. 	In via di prima acquisizione	Ascolta semplici testi, raccontati o letti dall'insegnante, cogliendone gli elementi essenziali con l'aiuto di domande guida .
	Base	Ascolta semplici testi, raccontati o letti dall'insegnante, cogliendone le informazioni principali con l'aiuto di qualche domanda guida .
	Intermedio	Ascolta semplici testi, raccontati o letti dall'insegnante, cogliendone in modo generalmente autonomo le informazioni principali.
	Avanzato	Ascolta semplici testi raccontati o letti dall'insegnante, riferendone con chiarezza, coerenza e in modo personale le informazioni esplicite.
LETTURA <ul style="list-style-type: none"> Padroneggiare la lettura strumentale di semplici testi. 	In via di prima acquisizione	Legge sillabando frasi e brevi testi, contenenti prevalentemente parole piane ...
	Base	Legge semplici testi con sufficiente correttezza e con tempi distesi ...
	Intermedio	Legge semplici testi in modo abbastanza scorrevole e corretto ...
	Avanzato	Legge correttamente e con fluidità semplici testi...
	In via di prima acquisizione	... cogliendone gli elementi essenziali, con domande guida .

<ul style="list-style-type: none"> Leggere semplici testi narrativi e descrittivi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali. 	Base	... cogliendone il significato generale e le informazioni principali, con domande guida .
	Intermedio	... cogliendone il significato generale e le informazioni principali, prevalentemente in modo autonomo .
	Avanzato	... cogliendone il significato e le informazioni esplicite in modo autonomo .
SCRITTURA <ul style="list-style-type: none"> Acquisire le capacità percettive e manuali necessarie per l'ordine della scrittura nello spazio grafico. 	In via di prima acquisizione	Copia e scrive sotto dettatura parole e semplici frasi utilizzando solo lo stampato maiuscolo...
	Base	Scrive semplici frasi utilizzando solo lo stampato maiuscolo...
	Intermedio	Scrive frasi utilizzando anche il carattere corsivo...
	Avanzato	Scrive in modo autonomo utilizzando tutti i caratteri proposti...
<ul style="list-style-type: none"> Produrre frasi complete e corrette dal punto di vista logico e ortografico. 	In via di prima acquisizione	.. con indicazioni dell'adulto e ripetendole a voce alta.
	Base	... con indicazioni dell'adulto e, se necessario, ripetendole a voce alta.
	Intermedio	... in modo generalmente corretto .
	Avanzato	... frasi corrette e logiche impiegando risorse personali .
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO <ul style="list-style-type: none"> Ampliare il lessico e usarlo in modo appropriato. 	In via di prima acquisizione	Utilizza e comprende un vocabolario essenziale , relativo alle esigenze fondamentali della quotidianità.
	Base	Comprende e usa in modo generalmente adeguato le parole del vocabolario di largo uso relativo alla quotidianità .
	Intermedio	Comprende e utilizza in modo abbastanza frequente un vocabolario con parole di uso quotidiano, adatto alle diverse situazioni d'esperienza . Chiede il significato delle parole non note.
	Avanzato	Comprende e utilizza in modo abituale un vocabolario articolato, composto di parole di largo uso, ma anche di alcune apprese con le letture, adattandolo alle diverse situazioni d'esperienza . Chiede il significato di parole non note e prova a ipotizzarlo , a partire dal senso generale della frase.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere se una frase è completa, ordinata e di senso compiuto. 	In via di prima acquisizione	Riconosce se una frase è completa e di senso compiuto con il supporto di domande guida e immagini .
	Base	Riconosce se una semplice frase è completa e di senso compiuto.
	Intermedio	Riconosce se una frase è completa, ordinata e di senso compiuto, generalmente in modo autonomo .
	Avanzato	Riconosce autonomamente se una frase, anche complessa, è ordinata, completa e di senso compiuto.

ITALIANO II QUADRIMESTRE		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRIZIONE
ASCOLTO E PARLATO <ul style="list-style-type: none"> Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni per verbalizzare esperienze vissute e argomenti affrontati. 	In via di prima acquisizione	In situazioni note , interviene nelle conversazioni, rispettando i turni solo con la sollecitazione dell'adulto . Con l'aiuto di domande guida verbalizza esperienze vissute.
	Base	In situazioni note , interviene spontaneamente nelle conversazioni: con l'aiuto dell'adulto rispetta tempi e modalità d'interazione . Verbalizza esperienze vissute e argomenti affrontati, in modo generalmente pertinente, con l'aiuto di domande guida .
	Intermedio	In situazioni note , verbalizza esperienze vissute e argomenti affrontati in modo autonomo , generalmente con pertinenza e coerenza, intervenendo con tempi e modalità adeguati.
	Avanzato	In situazioni note e non , interviene con chiarezza e pertinenza nelle conversazioni, rispettando i turni di parola. Verbalizza esperienze vissute e argomenti affrontati in modo personale.
<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare e comprendere testi narrativi, espositivi e regolativi mostrando di saperne cogliere il senso globale e le informazioni principali. 	In via di prima acquisizione	Ascolta semplici testi, raccontati o letti dall'insegnante, cogliendone gli elementi essenziali con l'aiuto di domande guida .
	Base	Ascolta semplici testi, raccontati o letti dall'insegnante, cogliendone le informazioni principali con l'aiuto di qualche domanda guida .
	Intermedio	Ascolta semplici testi, raccontati o letti dall'insegnante, cogliendone in modo generalmente autonomo le informazioni principali.
	Avanzato	Ascolta semplici testi raccontati o letti dall'insegnante, riferendone con chiarezza, coerenza e in modo personale le informazioni esplicite.
<ul style="list-style-type: none"> Raccontare storie personali e fantastiche e rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie. 	In via di prima acquisizione	Racconta semplici storie, rispettando l'ordine logico e cronologico, solo se guidato .
	Base	Racconta semplici storie, esplicitando gli elementi essenziali, e rispettando l'ordine logico e cronologico se guidato .
	Intermedio	Racconta semplici storie, esplicitando gli elementi essenziali e rispettando l'ordine logico e cronologico, generalmente in modo autonomo .
	Avanzato	Racconta storie personali e fantastiche, esplicitando con chiarezza elementi ed informazioni; rispetta l'ordine logico e cronologico.
LETTURA <ul style="list-style-type: none"> Padroneggiare la lettura strumentale di testi (narrativi, descrittivi, informativi, poetici). 	In via di prima acquisizione	Legge sillabando frasi e brevi testi...
	Base	Legge semplici testi con sufficiente correttezza e con tempi distesi ...
	Intermedio	Legge semplici testi in modo abbastanza scorrevole e corretto ...
	Avanzato	Legge correttamente e con fluidità semplici testi...
<ul style="list-style-type: none"> Acquisire la lettura espressiva. 	In via di prima acquisizione	... e, in modo espressivo, per imitazione, brevi frasi note .
	Base	... e, in modo espressivo brevi testi noti .
	Intermedio	... e in modo espressivo.
	Avanzato	... con espressività, anche a una prima lettura .

<ul style="list-style-type: none"> Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo. 	In via di prima acquisizione	Utilizza il titolo e le immagini per anticipare alcune informazioni esplicite, anche con l'aiuto dell'insegnante.
	Base	Utilizza il titolo e le immagini per anticipare alcune informazioni esplicite. Comprende il significato di parole non note in base al testo, con l'aiuto dell'insegnante.
	Intermedio	Utilizza il titolo e le immagini per anticipare il contenuto. Comprende il significato di parole non note in base al testo, anche con l'aiuto dell'insegnante.
	Avanzato	Utilizza il titolo e le immagini per anticipare il contenuto di testi noti e non. Comprende il significato di parole non note in base al testo.
SCRITTURA <ul style="list-style-type: none"> Scrivere sotto dettatura curando l'ortografia. 	In via di prima acquisizione	Scrive sotto dettatura, con indicazioni dell'adulto e ripetendo a voce alta , parole e sillabe.
	Base	Scrive, sotto dettatura, con indicazioni dell'adulto e ripetendo a voce alta , per rispettare le principali convenzioni ortografiche presentate.
	Intermedio	Scrive, sotto dettatura, rispettando generalmente le convenzioni ortografiche presentate.
	Avanzato	Scrive, sotto dettatura, rispettando le convenzioni ortografiche apprese.
<ul style="list-style-type: none"> Esprimersi con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione. 	In via di prima acquisizione	Si esprime con frasi semplici, anche a corredo di immagini e va guidato al rispetto delle convenzioni ortografiche e all'uso della punteggiatura.
	Base	Si esprime con testi composti di poche frasi semplici , relativi alla propria esperienza; va guidato al rispetto delle principali convenzioni ortografiche presentate e all'uso della punteggiatura.
	Intermedio	Si esprime con brevi testi di frasi semplici relativi alla propria esperienza, rispettando frequentemente le convenzioni ortografiche apprese e l'uso della punteggiatura..
	Avanzato	Si esprime con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi , rispettando le convenzioni ortografiche e la punteggiatura.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO <ul style="list-style-type: none"> Comprendere il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. 	In via di prima acquisizione	Utilizza e comprende un vocabolario essenziale, relativo alle esigenze fondamentali della quotidianità.
	Base	Comprende ed usa in modo appropriato le parole di largo uso, relative alla quotidianità.
	Intermedio	Comprende ed utilizza un vocabolario di largo uso, adattandolo alle diverse situazioni di esperienza ; inserisce vocaboli nuovi in base al contesto.
	Avanzato	Comprende ed utilizza in modo abituale un vocabolario articolato , composto di parole di largo uso, ma anche di alcune apprese con le letture, adattandolo alle diverse situazioni di esperienza..
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere e utilizzare le principali parti del discorso. 	In via di prima acquisizione	Riconosce, con il supporto dell'insegnante , gli elementi essenziali della frase.
	Base	Riconosce ed usa, anche con il supporto dell'insegnante , gli elementi essenziali della frase in modo adeguato.
	Intermedio	Riconosce ed usa, gli elementi principali della frase in modo corretto e ordinato.
	Avanzato	Riconosce ed usa, anche in modo personale e ben articolato , gli elementi della frase rispettando l'ordine e le concordanze.
	In via di prima acquisizione	Vedi scrittura.

<ul style="list-style-type: none"> Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. 	Base	Vedi scrittura.
	Intermedio	Vedi scrittura.
	Avanzato	Vedi scrittura.

Classi terza

ITALIANO I QUADRIMESTRE		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRIZIONE
ASCOLTO E PARLATO <ul style="list-style-type: none"> Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni per verbalizzare le esperienze vissute e gli argomenti affrontati. 	In via di prima acquisizione	In situazioni note , interviene nelle conversazioni, rispettando i turni solo con la sollecitazione dell'adulto . Con l'aiuto di domande guida verbalizza esperienze vissute e argomenti affrontati.
	Base	In situazioni note , interviene spontaneamente nelle conversazioni: con l'aiuto dell'adulto rispetta tempi e modalità d'interazione . Verbalizza esperienze vissute e argomenti affrontati, in modo essenziale, con l'aiuto di domande guida .
	Intermedio	In situazioni note , verbalizza esperienze vissute e argomenti affrontati in modo autonomo e generalmente coerente, intervenendo con tempi e modalità adeguati.
	Avanzato	In situazioni note e non , interviene con chiarezza e pertinenza nelle conversazioni, rispettando i turni di parola. Verbalizza esperienze vissute e argomenti affrontati in modo personale.
<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare e comprendere testi narrativi, espositivi e regolativi mostrando di saperne cogliere il senso globale e le informazioni principali. 	In via di prima acquisizione	Ascolta semplici testi, raccontati o letti dall'insegnante, cogliendone gli elementi essenziali con l'aiuto di domande guida .
	Base	Ascolta semplici testi, raccontati o letti dall'insegnante, cogliendone <u>lo scopo</u> e le informazioni principali con l'aiuto di qualche domanda guida .
	Intermedio	Ascolta testi, raccontati o letti dall'insegnante, cogliendone in modo generalmente autonomo lo scopo e le informazioni principali.
	Avanzato	Ascolta testi raccontati o letti dall'insegnante, riferendone con chiarezza, coerenza e in modo personale lo scopo e le informazioni esplicite.
LETTURA <ul style="list-style-type: none"> Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione. 	In via di prima acquisizione	Legge brevi e semplici testi in tempi distesi ; riesce ad essere espressivo solo su imitazione dell'insegnante .
	Base	Legge semplici testi, in tempi distesi ; si avvia alla lettura espressiva.
	Intermedio	Legge con fluidità e in modo abbastanza espressivo semplici testi, anche non noti .
	Avanzato	Legge con fluidità, correttezza ed espressività testi di vario tipo, anche non noti .
<ul style="list-style-type: none"> Prevedere il contenuto di un testo semplice in 	In via di prima acquisizione	Utilizza il titolo e le immagini per anticipare alcune informazioni esplicite, anche con l'aiuto dell'insegnante .

base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.	Base	Utilizza il titolo e le immagini per anticipare alcune informazioni esplicite. Comprende il significato di parole non note in base al testo, con l'aiuto dell'insegnante .
	Intermedio	Utilizza il titolo e le immagini per anticipare il contenuto. Comprende il significato di parole non note in base al testo, anche con l'aiuto dell'insegnante .
	Avanzato	Utilizza il titolo e le immagini per anticipare il contenuto di testi noti e non . Comprende il significato di parole non note in base al testo.
SCRITTURA <ul style="list-style-type: none"> Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione. 	In via di prima acquisizione	Scrive brevi testi composti di poche frasi semplici, relativi alla propria esperienza, con l'aiuto dell'insegnante . Va guidato nella correzione degli errori d'ortografia e d'interpunzione.
	Base	Scrive in autonomia brevi testi di frasi semplici, relativi alla propria esperienza; va guidato al rispetto delle convenzioni ortografiche e di interpunzione.
	Intermedio	Scrive in autonomia brevi testi narrativi e descrittivi, relativi alla propria esperienza; individua e corregge autonomamente errori di interpunzione e nelle convenzioni ortografiche note; corregge frasi dalla sintassi scorretta o non appropriata con indicazioni .
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO <ul style="list-style-type: none"> Ampliare il lessico e usarlo in modo appropriato. 	In via di prima acquisizione	Comprende e usa solo le parole del vocabolario di largo uso relativo alla quotidianità.
	Base	Comprende e utilizza un vocabolario con parole di largo uso, adatto alle diverse situazioni d'esperienza. Chiede il significato delle parole non note .
	Intermedio	Comprende e utilizza in modo abituale un vocabolario articolato, composto di parole di largo uso, ma anche di alcune apprese con le letture, adattandolo alle diverse situazioni d'esperienza. Chiede il significato di parole non note e prova a ipotizzarlo , a partire dal senso generale della frase; consulta il dizionario con indicazioni dell'insegnante .
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere gli elementi fondamentali della frase. 	In via di prima acquisizione	Riconosce, con l'aiuto dell'insegnante , gli elementi fondamentali della frase, relativi alla morfologia e alla sintassi, e li usa per comunicare in maniera comprensibile e coerente.
	Base	Riconosce ed usa in situazioni note le conoscenze fondamentali relative alla morfologia e alla sintassi e li usa per comunicare in maniera comprensibile e coerente.
	Avanzato	Comprende e utilizza regolarmente un vocabolario articolato e appropriato, composto di parole di largo uso, ma anche di specifiche apprese con le letture e lo studio, adattandolo alle diverse situazioni d'esperienza. Ipotizza il significato di parole non note , anche provenienti da altre lingue, partendo dal senso della frase e consulta il dizionario con indicazioni dell'insegnante .

	Intermedio	Riconosce ed applica in situazioni diverse le conoscenze relative alla morfologia e alla sintassi, tali da permettergli una comunicazione comprensibile e coerente.
	Avanzato	Riconosce ed applica in situazioni note e non , le conoscenze della morfologia e della sintassi, tali da permettergli una comunicazione ricca, articolata e coerente.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. 	In via di prima acquisizione	Vedi scrittura.
	Base	Vedi scrittura.
	Intermedio	Vedi scrittura.
	Avanzato	Vedi scrittura.

ITALIANO II QUADRIMESTRE		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRIZIONE
ASCOLTO E PARLATO. <ul style="list-style-type: none"> ▪ Ascoltare e comprendere testi narrativi, espositivi e regolativi mostrando di saperne cogliere il senso globale e saperli esporre. 	In via di prima acquisizione	Ascolta semplici testi, raccontati o letti, cogliendone gli elementi essenziali con il supporto dell'insegnante ; espone il senso generale del testo con l'aiuto di domande guida .
	Base	Ascolta semplici testi, raccontati o letti dall'insegnante; coglie ed espone lo scopo e le informazioni principali con l'aiuto di qualche domanda guida .
	Intermedio	Ascolta testi, raccontati o letti dall'insegnante; coglie ed espone in modo autonomo lo scopo e le informazioni principali.
	Avanzato	Ascolta testi raccontati o letti dall'insegnante, riferendone con chiarezza, coerenza e in modo personale lo scopo, le informazioni esplicite ed implicite.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Raccontare storie personali e fantastiche e rielaborare il contenuto di testi ascoltati e letti in maniera completa, coerente e coesa. 	In via di prima acquisizione	Racconta storie personali e/o fantastiche solo con il supporto di domande guida .
	Base	Racconta storie personali e fantastiche con il supporto di domande guida ; rielabora in modo essenziale, anche con l'aiuto dell'insegnante contenuti ascoltati e letti.
	Intermedio	Racconta storie personali e fantastiche autonomamente ; rielabora in modo adeguato, contenuti ascoltati e letti.
	Avanzato	Racconta storie personali e fantastiche con ricchezza di particolari; rielabora in modo personale e ordinato dal punto di vista logico e cronologico contenuti ascoltati e letti.
LETTURA <ul style="list-style-type: none"> ▪ Padroneggiare la lettura espressiva sia nei testi noti che non noti. 	In via di prima acquisizione	Legge in modo espressivo solo su imitazione dell'insegnante .
	Base	Legge in modo generalmente espressivo solo testi noti .
	Intermedio	Legge in modo espressivo testi noti .
	Avanzato	Legge in modo espressivo anche testi non noti .
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi, poetici), anche nella modalità silenziosa, 	In via di prima acquisizione	Legge e comprende l'argomento e le informazioni essenziali con il supporto di strategie specifiche .
	Base	Legge e comprende l'argomento e le informazioni principali anche con il supporto dell'insegnante .

comprendendo l'argomento di cui si parla, individuando le informazioni principali e le relazioni utili ad ampliare le proprie conoscenze.	Intermedio	Legge e comprende l'argomento, le informazioni e le relazioni principali tra gli elementi di testi noti .
	Avanzato	Legge e comprende l'argomento, le informazioni e le relazioni principali tra gli elementi di testi noti e non .
SCRITTURA <ul style="list-style-type: none"> Produrre semplici testi narrativi e descrittivi significativi nel contenuto e corretti nella forma. 	In via di prima acquisizione	<p>Scrive brevi testi relativi alle proprie esperienze, con l'aiuto di percorsi strutturati e la guida dell'adulto.</p> <p>Corregge gli errori individuati insieme all'insegnante.</p>
	Base	Produce in autonomia brevi testi, relativi alle proprie esperienze, seguendo uno schema dato; va guidato nel collegare in modo logico i diversi elementi della frase e al rispetto delle convenzioni ortografiche.
	Intermedio	Produce in autonomia brevi testi narrativi e descrittivi, relativi alle proprie esperienze, collegando in modo generalmente logico gli elementi della frase; rispetta le convenzioni ortografiche.
	Avanzato	Produce in autonomia testi narrativi e descrittivi, complessi e articolati, relativi ad argomenti noti. Individua e corregge autonomamente errori ortografici e di sintassi.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO <ul style="list-style-type: none"> Comprendere il significato di parole ed espressioni non note, basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. 	In via di prima acquisizione	Individua le parole non note e, con l'aiuto di esempi pratici dell'insegnante , prova a spiegarne il significato basandosi sul contesto.
	Base	Individua le parole e le espressioni non note e, con esempi pratici dell'insegnante , prova a spiegarne il significato basandosi sul contesto e/o sulla relativa famiglia di parole.
	Intermedio	Ipotesizza il significato di parole e di espressioni non note a partire dal senso generale della frase e/o della relativa famiglia di parole...
	Avanzato	Comprende il significato di parole e di espressioni non note a partire dal senso generale della frase e/o della relativa famiglia di parole, ...
<ul style="list-style-type: none"> Saper utilizzare il vocabolario per ricercare parole ed espressioni non note. 	In via di prima acquisizione	Si avvia all'uso del vocabolario, anche online, con la guida dell'insegnante .
	Base	Utilizza, in forma cooperativa , il vocabolario, anche online.
	Intermedio	... e lo verifica con l'uso del vocabolario.
	Avanzato	... lo verifica e lo amplia con l'uso del vocabolario.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere la funzione degli elementi fondamentali della frase: soggetto, predicato ed espansione 	In via di prima acquisizione	Riconosce, con l'aiuto dell'insegnante , la funzione del soggetto e del predicato.
	Base	Riconosce, con l'aiuto dell'insegnante , la funzione del soggetto, del predicato e delle espansioni principali.
	Intermedio	Riconosce, autonomamente , la funzione del soggetto, del predicato e delle espansioni.
	Avanzato	Riconosce, in situazioni note e non , la funzione di tutti gli elementi della frase.
	In via di prima acquisizione	Riconosce, con l'aiuto di facilitatori , il nome l'articolo e il verbo.
	Base	Riconosce, con l'aiuto di facilitatori , gli elementi morfologici presentati.

<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere in maniera analitica i principali elementi morfologici. 	Intermedio	Riconosce ed analizza, in modo autonomo e generalmente corretto e completo, gli elementi morfologici presentati.
	Avanzato	Riconosce ed analizza in modo autonomo , corretto e completo, gli elementi morfologici presentati.
<ul style="list-style-type: none"> Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. 	In via di prima acquisizione	Vedi scrittura
	Base	Vedi scrittura
	Intermedio	Vedi scrittura
	Avanzato	Vedi scrittura

Classi quarta

ITALIANO I QUADRIMESTRE		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRIZIONE
ASCOLTO E PARLATO <ul style="list-style-type: none"> Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione, lo scopo e l'argomento di messaggi. 	In via di prima acquisizione	.Comprende l'argomento principale di semplici messaggi di vario genere e/o le informazioni essenziali e ne coglie lo scopo comunicativo solo con la guida dell'insegnante .
	Base	Comprende l'argomento principale di semplici messaggi di vario genere e/o le informazioni essenziali e ne coglie lo scopo comunicativo anche con la guida dell'insegnante .
	Intermedio	Comprende l'argomento principale di messaggi di vario genere, le informazioni principali e ne coglie lo scopo comunicativo.
	Avanzato	Comprende lo scopo comunicativo e l'argomento principale di messaggi di vario genere, e ne individua le informazioni esplicite ed implicite.
<ul style="list-style-type: none"> Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico. 	In via di prima acquisizione	In situazioni note , interagisce in modo generalmente pertinente nelle conversazioni ed esprime, con il supporto di domande guida , in modo essenziale, ma comprensibile, esperienze e vissuti.
	Base	In situazioni note , interagisce in modo generalmente pertinente nelle conversazioni ed esprime, anche con il supporto di domande guida , in modo essenziale, ma comprensibile, esperienze e vissuti.
	Intermedio	In situazioni note , interagisce in modo pertinente nelle conversazioni, rispettando il turno; esprime in modo generalmente appropriato, dal punto di vista cronologico e logico, esperienze, vissuti, opinioni.
	Avanzato	Anche in situazioni nuove , interagisce in modo preciso e pertinente nelle conversazioni rispettando il turno e, con indicazioni preliminari, mantiene un registro generalmente appropriato al contesto, allo scopo e ai destinatari. Racconta, in modo corretto, dal punto di vista cronologico e logico, esperienze, vissuti e semplici argomentazioni.

LETTURA <ul style="list-style-type: none"> Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. 	In via di prima acquisizione	Con la guida e il supporto dell'adulto, impiega tecniche di lettura silenziosa...
	Base	Legge in modo sufficientemente espressivo testi noti . Anche con la guida e il supporto dell'adulto impiega tecniche di lettura silenziosa ...
	Intermedio	Legge in modo espressivo testi noti . Impiega autonomamente tecniche di lettura silenziosa ...
	Avanzato	Impiega in modo personale e funzionale tecniche di lettura silenziosa. Legge con fluidità, correttezza ed espressività testi noti e non , ...
<ul style="list-style-type: none"> Leggere vari testi (narrativi, descrittivi, poetici, regolativi, informativi) cogliendone il senso e le caratteristiche di genere. 	In via di prima acquisizione	...cogliendone il significato e le informazioni principali
	Base	... e coglie il senso generale e le caratteristiche di genere di ciò che legge.
	Intermedio	... e coglie lo scopo, la struttura e le caratteristiche di genere di ciò che legge.
	Avanzato	...cogliendone il significato e le informazioni rilevanti esplicite ed implicite, utilizzando autonomamente anche i facilitatori del testo.
SCRITTURA <ul style="list-style-type: none"> Produrre testi di vario genere, adeguandoli ai destinatari e alle situazioni e connotandoli con esperienze, emozioni e stati d'animo. 	In via di prima acquisizione	Scrive brevi testi relativi alla propria esperienza, connotandoli con emozioni e stati d'animo, segundo percorsi strutturati e con l'aiuto dell'insegnante .
	Base	Scrive brevi testi narrativi e descrittivi semplici connotandoli con esperienze vissute, emozioni e stati d'animo, segundo percorsi strutturati .
	Intermedio	Scrive in autonomia testi narrativi e descrittivi, articolati e corredati da esperienze personali, emozioni e stati d'animo, relativi ad argomenti noti, segundo schemi guida collettivi .
	Avanzato	Scrive in autonomia testi narrativi, descrittivi e regolativi..., arricchiti da esperienze personali, emozioni e stati d'animo; utilizza in modo personale schemi-guida collettivi .
<ul style="list-style-type: none"> Rielaborare testi (parafrasi, riassunto, manipolazione e completamento). 	In via di prima acquisizione	Compie completamenti, cambi di finale e semplici sintesi con l'aiuto dell'insegnante, di domande e schemi guida .
	Base	Compie completamenti e cambi di finale di brevi testi in modo generalmente autonomo ; elabora semplici sintesi con l'aiuto di schemi guida e anche dell'insegnante .
	Intermedio	Compie autonomamente rielaborazioni, trasformazioni e semplici sintesi di brevi testi dati, ascoltati o letti, segundo puntuali schemi guida .
	Avanzato	Effettua in autonomia rielaborazioni, trasformazioni e sintesi di testi ascoltati o letti, seguendo un proprio schema.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO <ul style="list-style-type: none"> Comprendere, utilizzare ed arricchire il patrimonio lessicale (utilizzo del vocabolario). 	In via di prima acquisizione	Utilizza il vocabolario, anche online, con la guida dell'insegnante .
	Base	Arricchisce il proprio lessico utilizzando il vocabolario, anche online, in forma collettiva .
	Intermedio	Comprende il significato di parole ed espressioni meno familiari con l'uso del vocabolario e le utilizza in modo funzionale.
	Avanzato	Comprende il significato di parole ed espressioni meno familiari con l'uso autonomo del vocabolario; arricchisce il lessico personale e lo utilizza in modo appropriato.
	In via di prima acquisizione	Riconosce, con l'aiuto dell'insegnante e di strumenti facilitatori , la funzione del soggetto e del

<p><i>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere la struttura della frase semplice e le parti del discorso (analisi logica e grammaticale). 		predicato e individua gli elementi morfologici essenziali.
	Base	Riconosce, con l'aiuto dell'insegnante e di strumenti facilitatori , la funzione del soggetto, del predicato e delle espansioni principali; individua gli elementi morfologici presentati.
	Intermedio	Riconosce, autonomamente , la funzione del soggetto, del predicato e delle espansioni; analizza gli elementi morfologici presentati.
	Avanzato	Riconosce, in situazioni note e non , la funzione di tutti gli elementi della frase; analizza in maniera dettagliata gli elementi morfologici contenuti nei testi.
<ul style="list-style-type: none"> Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori. 	In via di prima acquisizione	Individua e corregge gli errori relativi alle convenzioni ortografiche apprese solo con il supporto dell'insegnante .
	Base	Individua e corregge, con le indicazioni dell'insegnante , errori nelle convenzioni ortografiche note e frasi dalla sintassi scorretta o non appropriata.
	Intermedio	Individua e corregge autonomamente errori ortografici e rileva evidenti errori o formulazioni inappropriate nella sintassi, anche con l'aiuto dell'insegnante .
	Avanzato	Mantiene frequentemente la correttezza ortografica e sintattica nella scrittura.

ITALIANO II QUADRIMESTRE		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRIZIONE
<p><i>ASCOLTO E PARLATO</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione, lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media. 	In via di prima acquisizione	Comprende l'argomento principale di semplici messaggi di vario genere e/o le informazioni essenziali e ne coglie lo scopo comunicativo solo con la guida dell'insegnante .
	Base	Comprende l'argomento principale di semplici messaggi di vario genere e/o le informazioni essenziali e ne coglie lo scopo comunicativo anche con la guida dell'insegnante .
	Intermedio	Comprende l'argomento principale di messaggi di vario genere, le informazioni fondamentali e ne coglie lo scopo comunicativo.
	Avanzato	Comprende lo scopo comunicativo e l'argomento principale di messaggi di vario genere, e ne individua le informazioni esplicite ed implicite.
<ul style="list-style-type: none"> Cogliere in una discussione i vari punti di vista ed esprimere la propria opinione in modo chiaro e pertinente. 	In via di prima acquisizione	In situazioni note , interagisce in modo generalmente pertinente nelle conversazioni ed esprime in modo comprensibile esperienze e vissuti, se supportato dall'insegnante .
	Base	In situazioni note , interagisce in modo generalmente pertinente nelle conversazioni ed esprime in modo sufficientemente chiaro esperienze, vissuti e la propria opinione.
	Intermedio	In situazioni note , interagisce in modo pertinente nelle conversazioni ed esprime con chiarezza e coerenza esperienze, vissuti e opinioni personali.
	Avanzato	Anche in situazioni nuove , ascolta e rispetta il punto di vista degli altri; interagisce in modo preciso e pertinente nelle conversazioni, esprimendo con chiarezza e coerenza esperienze, stati d'animo, giudizi e opinioni personali.

<p>LETTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> Usare nella lettura opportune strategie per analizzare il contenuto, cogliendone anche le informazioni implicite. 	In via di prima acquisizione	Con la guida e il supporto dell'adulto utilizza strategie di lettura per analizzare il contenuto cogliendone il significato generale e le informazioni principali.
	Base	Con la guida e il supporto dell'adulto utilizza strategie di lettura per analizzare il contenuto cogliendone il significato generale e le informazioni principali. Con il supporto di facilitatori e domande guida, individua le più semplici informazioni implicite.
	Intermedio	Utilizza strategie di lettura per analizzare il contenuto cogliendone il significato e, con opportune domande, le informazioni rilevanti esplicite e implicite.
	Avanzato	Utilizza strategie di lettura per analizzare il contenuto anche di testi non noti, cogliendone il significato e le informazioni rilevanti esplicite e implicite.
<ul style="list-style-type: none"> Leggere vari testi (narrativi, descrittivi, poetici, regolativi, informativi) cogliendone lo scopo, la struttura e gli elementi costitutivi di genere. 	In via di prima acquisizione	Legge con sufficiente fluidità semplici testi e con la guida e il supporto dell'adulto ne coglie gli elementi costitutivi di genere.
	Base	Legge in modo sufficientemente espressivo testi noti. Anche con il supporto dell'adulto ne coglie la struttura e gli elementi costitutivi di genere.
	Intermedio	Legge con espressività testi noti. In modo generalmente autonomo ne coglie lo scopo, la struttura e gli elementi costitutivi di genere.
	Avanzato	Legge con fluidità, correttezza ed espressività testi noti e non. In modo autonomo ne coglie lo scopo, la struttura e gli elementi costitutivi di genere.
<p>SCRITTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. 	In via di prima acquisizione	Utilizza domande e schemi guida predisposti, per organizzare e pianificare la traccia di un semplice testo...
	Base	Utilizza domande e schemi guida predisposti collettivamente, per organizzare e pianificare la traccia di un semplice testo...
	Intermedio	Organizza le proprie idee e pianifica la traccia di un testo seguendo puntuali schemi guida in modo autonomo...
	Avanzato	Organizza le proprie idee e pianifica la traccia di un testo in modo autonomo e personale...
<ul style="list-style-type: none"> Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. 	In via di prima acquisizione	... Ne cura l'ortografia, la sintassi e la punteggiatura solo con l'aiuto dell'insegnante.
	Base	... Ne cura l'ortografia, la sintassi e la punteggiatura con la supervisione dell'insegnante.
	Intermedio	... Generalmente ne cura l'ortografia, la sintassi e la punteggiatura, utilizzando un lessico adeguato.
	Avanzato	... Ne cura l'ortografia, la sintassi e la punteggiatura, utilizzando un lessico ricco e appropriato.
<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p> <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere le principali relazioni di significato tra 	In via di prima acquisizione	Chiede il significato delle parole non note; con l'aiuto dell'insegnante riconosce le relazioni tra parole della stessa famiglia, sinonimi e contrari.
	Base	Chiede il significato di parole non note e prova a ipotizzarlo, a partire dal senso generale della frase; con l'aiuto dell'insegnante riconosce le relazioni tra le parole.

le parole e il significato figurato delle stesse.	Intermedio	Riconosce le relazioni tra le parole, si avvia all'uso appropriato della terminologia specifica relativa alle varie discipline e ai vari contesti.
	Avanzato	Riconosce le relazioni tra le parole e il significato figurato delle stesse. Utilizza in modo generalmente appropriato la terminologia specifica appresa nei vari campi di studio, adattandola alle diverse situazioni d'esperienza.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere la struttura della frase semplice e le parti del discorso (analisi logica e grammaticale). 	In via di prima acquisizione	Riconosce, con l'aiuto dell'insegnante e di strumenti facilitatori , la funzione del soggetto e del predicato e individua gli elementi morfologici essenziali.
	Base	Riconosce, con l'aiuto dell'insegnante e di strumenti facilitatori , la funzione del soggetto, del predicato e delle espansioni principali; individua gli elementi morfologici presentati.
	Intermedio	Riconosce, autonomamente , la funzione del soggetto, del predicato e delle espansioni; analizza gli elementi morfologici presentati.
	Avanzato	Riconosce, in situazioni note e non , la funzione di tutti gli elementi della frase; analizza in maniera dettagliata gli elementi morfologici contenuti nei testi.

Classi quinta

ITALIANO I QUADRIMESTRE		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRIZIONE
ASCOLTO E PARLATO <ul style="list-style-type: none"> Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo con spiegazioni, domande ed esempi. 	In via di prima acquisizione	Se sollecitato , interagisce formulando domande e/o semplici esempi, in situazioni note di dialogo e conversazione .
	Base	Interagisce formulando domande e/o semplici esempi, in situazioni note di dialogo e conversazione .
	Intermedio	Anche in situazioni nuove , interagisce in modo collaborativo formulando domande, esempi ed argomentazioni.
	Avanzato	Interagisce in modo sempre collaborativo portando il suo contributo personale con esempi, domande ed argomentazioni anche su temi complessi .
<ul style="list-style-type: none"> Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione, lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media. 	In via di prima acquisizione	Comprende l'argomento principale di semplici messaggi di vario genere e/o le informazioni essenziali e ne coglie lo scopo solo con la guida dell'insegnante .
	Base	Comprende l'argomento principale di semplici messaggi di vario genere e/o le informazioni essenziali e ne coglie lo scopo anche con la guida dell'insegnante .
	Intermedio	Comprende la tematica di messaggi di vario genere, le informazioni principali e lo scopo.
	Avanzato	Comprende lo scopo e l'argomento principale di messaggi di vario genere, e ne individua le informazioni esplicite ed implicite.
<ul style="list-style-type: none"> Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando 	In via di prima acquisizione	In situazioni note , racconta esperienze e vissuti in modo essenziale, ma comprensibile e ordinato, con il supporto di domande guida .
	Base	In situazioni note , racconta in modo essenziale, ma comprensibile e ordinato, esperienze e vissuti anche con il supporto di domande guida .

l'ordine cronologico e logico.	Intermedio	In situazioni note, racconta esperienze, vissuti e storie inventate in modo generalmente appropriato, dal punto di vista cronologico e logico.
	Avanzato	Anche in situazioni nuove, racconta esperienze, vissuti e storie inventate in modo chiaro ed originale, rispettando l'ordine cronologico e logico.
LETTURA <ul style="list-style-type: none"> Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. 	In via di prima acquisizione	Con la guida e il supporto dell'adulto, impiega tecniche di lettura silenziosa e si avvia alla lettura espressiva di testi noti.
	Base	Legge in modo sufficientemente espressivo testi noti. Anche con la guida e il supporto dell'adulto impiega tecniche di lettura silenziosa.
	Intermedio	Legge in modo espressivo testi noti. Impiega autonomamente tecniche di lettura silenziosa.
	Avanzato	Impiega in modo personale e funzionale tecniche di lettura silenziosa. Legge con fluidità, correttezza ed espressività testi noti e non.
<ul style="list-style-type: none"> Usare nella lettura opportune strategie per analizzare il contenuto. 	In via di prima acquisizione	Con la guida e il supporto dell'adulto utilizza strategie di lettura per analizzare il contenuto cogliendone il significato generale e le informazioni principali.
	Base	Con la guida e il supporto dell'adulto utilizza strategie di lettura per analizzare il contenuto cogliendone il significato generale e le informazioni principali. Con il supporto di facilitatori e domande guida, individua le più semplici informazioni implicite.
	Intermedio	Utilizza strategie di lettura per analizzare il contenuto cogliendone il significato e le informazioni rilevanti, esplicite ed implicite.
	Avanzato	Utilizza strategie di lettura per analizzare il contenuto anche di testi complessi, cogliendone il significato e le informazioni rilevanti, esplicite ed implicite.
<ul style="list-style-type: none"> Ricerca, leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. 	In via di prima acquisizione	Utilizza il materiale fornito dall'insegnante; lo analizza con l'aiuto dello/a stesso/a per trarne informazioni.
	Base	Ricerca e confronta informazioni secondo modelli e percorsi strutturati, forniti dall'insegnante, a partire dai quali riesce a organizzare una semplice esposizione orale.
	Intermedio	Utilizza testi di vario genere, anche non continui (semplici schemi, mappe, tabelle e grafici) per recuperare informazioni; con guida, produce proprie sintesi scritte per organizzare ed esporre oralmente le conoscenze apprese.
	Avanzato	Utilizza testi di vario genere, anche non continui (semplici schemi, mappe, tabelle e grafici) per recuperare informazioni; le sintetizza, le organizza e le impiega in modo personale, sia per l'esposizione orale che per le argomentazioni scritte.
SCRITTURA <ul style="list-style-type: none"> Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. 	In via di prima acquisizione	Utilizza domande e schemi guida predisposti, per organizzare e pianificare la traccia di un semplice testo con l'aiuto dell'insegnante.
	Base	Utilizza domande e schemi guida predisposti collettivamente, per organizzare e pianificare la traccia di un semplice testo.
	Intermedio	Organizza le proprie idee e pianifica la traccia di un testo seguendo puntuali schemi guida in modo autonomo.

	Avanzato	Organizza le proprie idee e pianifica la traccia di un testo in modo autonomo e personale .
<ul style="list-style-type: none"> Rielaborare testi (parafrasi, riassunto, manipolazione e completamento), anche utilizzando programmi di videoscrittura. 	In via di prima acquisizione	Compie completamenti, cambi di finale e semplici sintesi con l'aiuto dell'insegnante, di domande e schemi guida , anche utilizzando programmi di videoscrittura.
	Base	Compie completamenti e cambi di finale di brevi testi in modo generalmente autonomo ; elabora semplici sintesi con l'aiuto di schemi guida e/o dell'insegnante , anche utilizzando programmi di videoscrittura.
	Intermedio	Compie autonomamente rielaborazioni, trasformazioni e semplici sintesi di brevi testi dati, ascoltati o letti, seguendo puntuali schemi guida , anche utilizzando programmi di videoscrittura.
	Avanzato	Effettua in autonomia rielaborazioni, trasformazioni e sintesi di testi ascoltati o letti, seguendo un proprio schema, anche utilizzando programmi di videoscrittura.
<ul style="list-style-type: none"> Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. 	In via di prima acquisizione	Nella produzione scritta, cura l'ortografia, la sintassi e la punteggiatura solo con l'aiuto dell'insegnante .
	Base	Nella produzione scritta, cura l'ortografia, la sintassi e la punteggiatura con la supervisione dell'insegnante .
	Intermedio	Nella produzione scritta, generalmente cura l'ortografia, la sintassi e la punteggiatura, utilizzando un lessico adeguato.
	Avanzato	Nella produzione scritta, cura l'ortografia, la sintassi e la punteggiatura, utilizzando un lessico ricco e appropriato.
<p><i>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Arricchire il patrimonio lessicale, attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole, anche in senso figurato. 	In via di prima acquisizione	Chiede il significato delle parole non note ; con l'aiuto dell'insegnante riconosce le relazioni tra parole della stessa famiglia, sinonimi e contrari e termini specifici.
	Base	Chiede il significato di parole non note e prova a ipotizzarlo, a partire dal senso generale della frase; con l'aiuto dell'insegnante riconosce le relazioni tra le parole e i termini specifici.
	Intermedio	Riconosce le relazioni tra le parole, si avvia all'uso appropriato della terminologia specifica relativa alle varie discipline e ai vari contesti; utilizza i diversi registri comunicativi in modo adeguato.
	Avanzato	Riconosce le relazioni tra le parole e il significato figurato delle stesse. Utilizza in modo appropriato la terminologia specifica appresa nei vari campi di studio, adattandola alle diverse situazioni d'esperienza e ai diversi registri comunicativi.
<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. 	In via di prima acquisizione	Utilizza il dizionario, anche online, con la guida dell'insegnante .
	Base	Consulta il dizionario con indicazioni dell'insegnante .
	Intermedio	Consulta autonomamente il dizionario in modo funzionale.
	Avanzato	Consulta autonomamente diversi tipi di dizionario (vocabolario, dizionario dei sinonimi e contrari, dizionario etimologico, dizionari di altre lingue note...).
<i>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</i>	In via di prima acquisizione	Riconosce, con l'aiuto dell'insegnante e di strumenti facilitatori , la funzione del soggetto e del predicato e individua gli elementi morfologici essenziali.

<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere la struttura della frase semplice e le parti del discorso (analisi logica e grammaticale). 	Base	Riconosce, con l'aiuto dell'insegnante e di strumenti facilitatori , la funzione del soggetto, del predicato e delle espansioni principali; individua gli elementi morfologici presentati.
	Intermedio	Riconosce, autonomamente , la funzione del soggetto, del predicato e delle espansioni; analizza gli elementi morfologici presentati.
	Avanzato	Riconosce, in situazioni note e non , la funzione di tutti gli elementi della frase; analizza in maniera dettagliata gli elementi morfologici contenuti nei testi.

ITALIANO II QUADRIMESTRE		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRIZIONE
ASCOLTO E PARLATO <ul style="list-style-type: none"> Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione, lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media. 	In via di prima acquisizione	Comprende l'argomento principale di semplici messaggi di vario genere e/o le informazioni essenziali; ne coglie lo scopo solo con la guida dell'insegnante .
	Base	Comprende l'argomento principale di semplici messaggi di vario genere e/o le informazioni essenziali; ne coglie lo scopo anche con la guida dell'insegnante .
	Intermedio	Comprende la tematica di messaggi di vario genere, le informazioni principali e lo scopo.
	Avanzato	Comprende lo scopo e l'argomento principale di messaggi di vario genere, e ne individua le informazioni esplicite ed implicite.
<ul style="list-style-type: none"> Cogliere in una discussione i vari punti di vista ed esprimere la propria opinione in modo chiaro e pertinente. 	In via di prima acquisizione	In situazioni note , interagisce in modo generalmente pertinente nelle conversazioni ed esprime in maniera comprensibile esperienze e vissuti, se supportato dall'insegnante .
	Base	In situazioni note , interagisce in modo generalmente pertinente nelle conversazioni ed esprime in modo sufficientemente chiaro esperienze, vissuti e la propria opinione, iniziando a tenere conto dei punti di vista degli altri.
	Intermedio	In situazioni note , interagisce in modo pertinente nelle conversazioni ed esprime con chiarezza e coerenza esperienze, vissuti e opinioni personali; ascolta e rispetta il punto di vista altrui.
	Avanzato	Anche in situazioni nuove , coglie e rispetta il punto di vista degli altri; interagisce in modo preciso e pertinente nelle conversazioni, esprimendo con chiarezza e coerenza esperienze, stati d'animo, giudizi e opinioni personali.
LETTURA <ul style="list-style-type: none"> Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. 	In via di prima acquisizione	Con la guida e il supporto dell'adulto , impiega tecniche di lettura silenziosa e legge in modo espressivo su imitazione .
	Base	Legge in modo sufficientemente espressivo testi noti . Anche con la guida e il supporto dell'adulto impiega tecniche di lettura silenziosa.
	Intermedio	Legge in modo espressivo testi noti . Impiega autonomamente tecniche di lettura silenziosa.
	Avanzato	Impiega in modo personale e funzionale tecniche di lettura silenziosa. Legge con fluidità, correttezza ed espressività testi noti e non .

<ul style="list-style-type: none"> Ricerca, leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. 	In via di prima acquisizione	Ricerca e analizza, con l'aiuto dell'insegnante dati e informazioni utili per una semplice esposizione orale.
	Base	Ricerca e confronta informazioni secondo modelli e percorsi strutturati , a partire dai quali riesce a organizzare l'esposizione orale.
	Intermedio	Ricerca, analizza e confronta informazioni reperite da testi di vario genere, anche non continui (semplici schemi, mappe, tabelle e grafici); produce sintesi per organizzare argomentazioni orali e/o scritte.
	Avanzato	Ricerca, analizza e confronta informazioni reperite da testi di vario genere, anche non continui (semplici schemi, mappe, tabelle e grafici); produce sintesi personali , che utilizza per organizzare in modo autonomo e completo , sia l'esposizione orale che le argomentazioni scritte.
SCRITTURA <ul style="list-style-type: none"> Produrre testi di vario genere, adeguandoli ai destinatari e alle situazioni e connotandoli con esperienze, emozioni e stati d'animo. 	In via di prima acquisizione	Segue percorsi strutturati e con l'aiuto dell'insegnante produce brevi testi relativi alla propria esperienza, connotandoli con emozioni e stati d'animo...
	Base	Seguendo percorsi strutturati produce brevi e semplici testi, adeguandoli ai destinatari e connotandoli con esperienze vissute, emozioni e stati d'animo...
	Intermedio	Produce testi, articolati e corredati da esperienze personali, emozioni e stati d'animo, adeguati ai destinatari anche utilizzando schemi guida collettivi ...
	Avanzato	Produce in autonomia testi articolati e significativi, arricchiti da esperienze personali, emozioni e stati d'animo, adeguati ai destinatari...
<ul style="list-style-type: none"> Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. 	In via di prima acquisizione	... Va guidato anche nella cura dell'ortografia, della sintassi e della punteggiatura.
	Base	...Cura l'ortografia, la sintassi e la punteggiatura con la supervisione dell'insegnante .
	Intermedio	... Generalmente ne cura l'ortografia, la sintassi e la punteggiatura ed utilizza un lessico adeguato.
	Avanzato	...Ne cura l'ortografia, la sintassi e la punteggiatura, ed utilizza un lessico ricco e appropriato.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO <ul style="list-style-type: none"> Arricchire il patrimonio lessicale, attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole, anche in senso figurato. 	In via di prima acquisizione	Cerca il significato delle parole non note ; con l'aiuto dell'insegnante riconosce le relazioni tra parole della stessa famiglia, sinonimi e contrari, termini specifici, espressioni particolari e modi di dire.
	Base	Prova a ipotizzare il significato di parole non note , a partire dal senso generale della frase; con l'aiuto dell'insegnante riconosce le relazioni tra le parole, i termini specifici, le espressioni particolari e i modi di dire.
	Intermedio	Riconosce le relazioni tra le parole, le espressioni particolari e i modi di dire; utilizza in modo abbastanza appropriato la terminologia specifica relativa alle varie discipline e ai vari contesti; impiega i diversi registri comunicativi in modo adeguato.
	Avanzato	Riconosce le relazioni tra le parole e il significato figurato delle stesse, le espressioni particolari e i modi di dire. Utilizza in modo appropriato la terminologia specifica appresa nei vari campi di studio, adattandola alle diverse situazioni d'esperienza e ai diversi registri comunicativi.

<p><i>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere la struttura della frase semplice e le parti del discorso (analisi logica e grammaticale). 	In via di prima acquisizione	Riconosce, con l'aiuto dell'insegnante e di strumenti facilitatori , la funzione del soggetto e del predicato e individua gli elementi morfologici essenziali.
	Base	Riconosce, con l'aiuto dell'insegnante e di strumenti facilitatori , la funzione del soggetto, del predicato e delle espansioni principali; individua gli elementi morfologici presentati.
	Intermedio	Riconosce, autonomamente , la funzione del soggetto, del predicato e delle espansioni; analizza gli elementi morfologici presentati.
	Avanzato	Riconosce, in situazioni note e non , la funzione di tutti gli elementi della frase; analizza in maniera dettagliata gli elementi morfologici contenuti nei testi.