

**Criteria di Valutazione per le prove orali di Lingue Straniere**

**Inglese e Francese CLASSI I -II-III**

Indicatori di valutazione	Descrittori	Voto
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolto (comprensione orale)</li> <li>• Lettura (comprensione scritta)</li> <li>• Parlato (produzione ed interazione orale)</li> <li>• Scrittura (produzione scritta)</li> <li>• Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</li> </ul>	<p>Sa individuare e capire in modo dettagliato il messaggio.</p> <p>Sa produrre messaggi orali in modo originale, appropriato, sicuro, pertinente e corretto nella pronuncia e nell'intonazione.</p> <p>Conosce e riferisce in modo personale ed approfondito i contenuti culturali appresi.</p>	<b>10</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolto (comprensione orale)</li> <li>• Lettura (comprensione scritta)</li> <li>• Parlato (produzione ed interazione orale)</li> <li>• Scrittura (produzione scritta)</li> <li>• Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</li> </ul>	<p>Sa individuare e capire in modo dettagliato il messaggio.</p> <p>Sa usare in modo preciso e corretto lessico, funzioni e strutture linguistiche.</p> <p>Sa produrre messaggi orali in modo sicuro, pertinente e appropriato nella pronuncia e nell'intonazione.</p> <p>Conosce e sa riferire in modo approfondito i contenuti culturali appresi.</p>	<b>9</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolto (comprensione orale)</li> <li>• Lettura (comprensione scritta)</li> <li>• Parlato (produzione ed interazione orale)</li> <li>• Scrittura (produzione scritta)</li> <li>• Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</li> </ul>	<p>Sa individuare e capire in modo adeguato il messaggio.</p> <p>Sa produrre messaggi orali in modo appropriato e piuttosto corretto nella pronuncia e nell'intonazione.</p> <p>Conosce e sa riferire in modo corretto i contenuti culturali appresi.</p> <p>Comprende il messaggio globalmente.</p>	<b>8</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolto (comprensione orale)</li> <li>• Lettura (comprensione scritta)</li> <li>• Parlato (produzione ed interazione orale)</li> <li>• Scrittura (produzione scritta)</li> <li>• Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</li> </ul>	<p>Sa individuare e capire in modo complessivo il messaggio.</p> <p>Sa produrre messaggi orali generalmente corretti, con una pronuncia e un'intonazione sufficientemente adeguate.</p> <p>Conosce e sa riferire in modo sostanzialmente adeguato i contenuti culturali appresi.</p> <p>Sa individuare le informazioni fondamentali del messaggio.</p>	<b>7</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolto (comprensione orale)</li> <li>• Lettura (comprensione scritta)</li> <li>• Parlato (produzione ed interazione orale)</li> <li>• Scrittura (produzione scritta)</li> <li>• Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</li> </ul>	<p>Sa comprendere in modo approssimativo il messaggio.          Conosce abbastanza ma non sa sempre usare in modo corretto il lessico, le funzioni e le strutture linguistiche.          Sa produrre messaggi orali semplici, comprensibili, con un accettabile grado di correttezza formale ed espositiva.          Conosce e sa riferire in modo elementare i contenuti culturali appresi.</p>	<b>6</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolto (comprensione orale)</li> <li>• Lettura (comprensione scritta)</li> <li>• Parlato (produzione ed interazione orale)</li> <li>• Scrittura (produzione scritta)</li> <li>• Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</li> </ul>	<p>Comprende il messaggio in modo lacunoso.          Produce messaggi orali poco corretti e comprensibili.          Usa con difficoltà il lessico, le strutture e le funzioni linguistiche.          Dimostra una parziale conoscenza dei contenuti culturali appresi.</p>	<b>5</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolto (comprensione orale)</li> <li>• Lettura (comprensione scritta)</li> <li>• Parlato (produzione ed interazione orale)</li> <li>• Scrittura (produzione scritta)</li> <li>• Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</li> </ul>	<p>Comprende il messaggio in modo molto lacunoso.          Usa con molte difficoltà il lessico, le strutture e le funzioni linguistiche.          Produce messaggi orali limitati, non corretti e poco comprensibili.          Conosce in modo limitato gli aspetti essenziali degli argomenti culturali appresi.</p>	<b>4</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolto (comprensione orale)</li> <li>• Lettura (comprensione scritta)</li> <li>• Parlato (produzione ed interazione orale)</li> <li>• Scrittura (produzione scritta)</li> <li>• Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</li> </ul>	<p>Non comprende il messaggio e non interagisce.          Non è in grado di esprimersi e non produce alcun testo.          Non conosce le strutture e funzioni linguistiche e non è in grado di applicarle.          Non possiede alcuna conoscenza della cultura e civiltà studiata.</p>	<b>3</b>

La suddetta griglia verrà adottata anche per la valutazione della prova d'esame, che sarà espressa in numeri interi.

Tuttavia nelle fasce di voto sono ammessi i decimali di passo 0,25, che possono essere usati in corso d'anno per le prove intermedie, in considerazione del carattere formativo, oltre che sommativo, di queste ultime.